



# Chocó

Quinta edición. Mayo de 2007

*un libro mágico*



# Agua

Es cultura en el Chocó



Tutunendo  
aventura y turismo

El agua y cultura en el  
**Chocó**



# Chocó

un libro mágico

Con las pilas puestas empieza el año laboral del comité editorial *Chocó un Libro Mágico*, nunca es tarde para empezar a realizar todo un plan de acción de los y las niñ@s, y para los mismos, con el cual pretendemos convertirnos en verdaderos gestores de cambio social.

Chocó un Libro Mágico 5ª edición se lleva a cabo gracias al esfuerzo de jóvenes "berracos" que con gran entusiasmo y alegría convierten el mágico pensar de niños, niñas y jóvenes del Chocó en esta grata y maravillosa revista. Chistes, versos, coplas, historietas y demás hacen parte del gran potencial que gozaremos en esta edición.

Para este fabuloso trabajo que hoy tienen en sus manos, los jóvenes del proyecto Niñez y Juventud Formando Comunidades se reunieron intensivamente durante los días 7,8,9 y 10 de mayo del 2007 en la oficina de la Fundación Chocó Joven y con pesadas jornadas de trabajo digitaron, diagramaron y diseñaron el sentir de la juventud hecha revista, esta es posible gracias al apoyo económico de Plan Internacional y el apoyo humano a cargo de la Fundación Chocó Joven y el comité editorial de Chocó un Libro Mágico.

2007 empieza para jóvenes comunicadores en mayo y se hace interesante porque viviremos un nuevo proceso de formación personal y colectivo para que todos ustedes lectores de ésta espectacular revista se sientan orgullosos de verse representados por jóvenes como nosotros, comprometidos con el desarrollo social del Chocó y capacitados para promover el futuro de nuestra tierra.

Viajemos pues a los pueblos chocoanos, al pensamiento infantil, juvenil y el universo imaginario de Chocó un Libro Mágico 5ª edición.

Por: Carlos Andrés Mena Robledo

3	El agua y cultura en el <b>Chocó</b>
4	<b>AGUA EN EL MUNDO</b> El agua, una necesidad vital
5	El <b>Agua</b> y la cultura en el Chocó
7	TANTA <b>AGUA</b> Y NO TENEMOS ACUEDUCTO
9	<b>Bahía</b> En las puertas del olvido...
10	<b>Tutunendo</b> aventura y turismo
12	<b>A PESAR</b> <b>DE LAS DIFICULTADES</b>
14	Encuentro de <b>Experiencias</b> <b>Juveniles</b> de Comunicaciones Región Costa Pacífica
18	"Ser un joven chocoano... Es una motivación más para la causa"
20	<b>AEROPARQUE</b> VISTO COMO UN ESPACIO RECREACIONAL Y ECOLOGICO
21	El rol del joven en los procesos organizativos <b>del barrio Aurora</b>
22	<b>Señor padre de familia</b> ¿sabe usted quien es el mejor amigo de su hijo?
24	<b>!Que vivan los niños!</b>
28	<b>UN DICCIONARIO</b> <b>MUY SINGULAR</b>
31	<b>Puño</b> al Castellano

# El agua y cultura en el Chocó

El departamento del Chocó es uno de los departamentos más ricos en flora, fauna e hidrografía, pero parece que de nada sirve porque en ciudades como Quibdó se cuenta con un acueducto que no posee las maquinarias adecuadas que le permitan abastecer las necesidades del pueblo quibdoseño.

En muchos barrios de Quibdó se tiene que esperar que llueva para poder tener agua limpia ya que el acueducto no abastece todos los sectores de la ciudad. El agua que se suministra no es 100% apta para el organismo humano, la misma se tiene que hervir para que no haga daño. El agua, por lo general, se recoge en: tanques, tinas (elevadas y subterráneas) y poncheras.

En febrero del presente año, hubo un verano en Quibdó que dejó seca a la totalidad de la población de la ciudad llegando al extremo de traer carrotanques para abastecer de agua a la población Quibdoseña. Lo que revivió la polémica referida a la búsqueda de solución al problema de agua potable y permanente mediante un acueducto por gravedad trayendo la misma desde el corregimiento de Ichó para abastecer a todo Quibdó y las necesidades de 4 o 5 municipios aledaño. La situación que vive Quibdó y el Chocó es crítica y los malos manejos de los recursos destinados para el departamento han hecho que la situación se agrave cada día más.

Este solo es un abre boca, los invitamos a mirar una serie de artículos que con respecto al tema del agua hemos preparado para ustedes.

POR: YENIRA MARELBIS PEÑA  
DENNY JOHANA VALENCIA CHAVERRA (MELISSA)  
EIDADES: 18  
BARRIOS: AURORA Y SANTODOMINGO

## Coplas alusivas al Agua

A pesar de que a veces  
Nos toca buscar paraguas  
Hay que tener en cuenta  
La importancia del agua

El agua es importante  
Para nuestro convivir  
Nos saca de muchos líos  
Y nos da ganas de vivir

Nos da gana de vivir  
Por que es algo natural  
Debemos cuidarla  
Y no tratarla mal

Si el agua no existiera  
Seríamos unos fracasados  
No habría tantas flores  
Ni tan pocos enamorados

Reportero: Rosendo Moreno Mosquera  
Comunidad: comuna 1- MARPK  
EDAD: 18 AÑO

Chocó  
un libro mágico



# AGUA EN EL MUNDO

## El agua, una necesidad vital

*Hoy es preocupante ver como en el mundo son cada vez más escasas las fuentes hídricas potables y más abundantes las consecuencias que esto conlleva y significa para la vida del hombre*



La provisión de agua dulce y potable está disminuyendo a nivel mundial. Una persona de cada 5 ya no puede acceder a ella. Más de 1000 millones de habitantes no logran conseguir que el agua que consumen sea limpia y saludable, produciéndose miles de muertes y enfermedades al año.

Hoy es preocupante ver como en el mundo son cada vez más escasas las fuentes hídricas potables y más abundantes las consecuencias que esto conlleva y significa para la vida del hombre. Sin embargo es evidente que todo este desastre natural hídrico es ocasionado por la mano del hombre quien con su conducta degradadora y contaminante ha ocasionado frente al agua un caos mundial.

El agua está mal cuidada y distribuida, se desparrama, se tira, se dejan abiertas las llaves, se cortan y represan los ríos, se secan los pantanos, los humedales y hasta los manglares donde nació la vida, y aunque en un sistema global no son todas las regiones mundiales las que viven en una situación extrema de escasez, si existen muchas regiones en el mundo donde la consecución de agua potable se convierte en una odisea en la que personas deben recorrer grandes distancias para poder acceder al preciado líquido, no falta quienes la quieren acaparar y quedarse con ella para hacer de la misma un negocio. De los más de 6.100 millones de personas que habitamos en el mundo más de 1000 millones carecen de acceso a agua limpia y saludable, Teóricamente hay agua suficiente para 20 mil millones de habitantes; pero en las ciudades de los países pobres el 70% de éstos no cuentan con agua potable, Por tanto hay quienes dicen que la tierra ha dejado de girar como debiera porque su sangre, el agua de los ríos, ha dejado de fluir.

Es costumbre de las mentes pequeñas cerrarse sin sentido ante las ideas y caminos, lo que sólo las lleva a su destrucción.

El agua es vital para tu vida y la de tus seres queridos ¡NUNCA DEJES QUE SE EXTINGA!

Refuerza tu información en [www.buenafuente.com](http://www.buenafuente.com)

Por: Walter Yair Mosquera Moreno  
Jairthon Rodríguez Maturana  
Comité barrio Jardín.

# El Agua y la cultura en el Chocó

“Esta lloviendo y haciendo sol al mismo tiempo esto quiere decir que la diabla esta pariendo unos diablitos” decía doña Carmen habitante de corregimiento de Guayabal. De pronto exclama Rosendo: “cuando el río suena es por que piedra lleva” ambos comentarios hacen parte del acervo cultural chochoano y hacen uso del agua como elemento requerido para expresar lo que se quiere decir o transmitir, mientras que el primero hace referencia al conocimiento mágico religioso, el segundo se expresa a manera de refrán para significar que parte de lo que se dice en un rumor o rum - rum debe ser verdad.

El investigador Jaime Echevarría Córdoba, docente de la Universidad Tecnológica del Chocó es un estudioso de la cultura chochoana y define la relación del hombre (negro e indígena) con el río como una simbiosis que ha facilitado la existencia del mismo, “el hombre chochoano es un hombre de agua... afirma... La cultura del Chocó es una cultura de agua” con ello deja claro que en el departamento se usan las aguas de los ríos para todo llegando al punto de insertarlas en la cultura.

Son tres los ríos principales del departamento, Atrato, San Juan y Baudó, cada uno domina una parte del territorio y brindan a las personas vías esenciales para la comunicación de los pueblos que están asentados en las orillas de los mismos; esta ubicación responde a la necesidad de contar con vías de transporte rápidas, que al mismo tiempo brindan posibilidades de consecución de alimentos frescos y saludables. En corregimientos y municipios donde la ausencia de escenarios deportivos y recreativos es el común denominador el río hace su aparición como el principal escenario de diversión de niños y jóvenes, no es raro encontrar niños que antes de caminar aprenden a nadar, “saltar de las champas, hacer morteros, nadar por horas, jugar a la lleva; o pescar son actividades puntuales de los niños del campo chochoano”

*Usos del agua en la cultura chochoana*

Recreación



Domésticos



Transporte



Es constante la escena de las mujeres que en las mañanas adornan el río con sus figuras variadas, unas lavan la ropa y la extienden por toda la playa del río, otras lavan los platos, mientras que algunas recogen agua en baldes o poncheras para llevarla hasta los hogares; al mismo tiempo todas aprovechan este lugar y momento para ponerse al día en comentarios o noticias del pueblo. Lo que hace del río un espacio de comunicación y socialización constante entre quienes hacen uso del mismo, en este caso las mujeres.

No es coincidencia que la mayoría de los pueblos, corregimientos y municipios del departamento tengan en sus nombres la terminación "Dó" pues la misma significa río, por ello encontramos nombres como Quibdó (la capital del departamento) que quiere decir "Quibi" del vocablo indígena que traduce jefe y "Dó" que traduce río, es decir río jefe. Así mismo encontramos otros ejemplos como: Lloró, Bagadó, Chaparraidó, Juradó, Curvaradó, Paimadó, entre otros. Pero el uso del río como factor de identidad va más allá en el Chocó, las personas y su región son identificadas según el río al que pertenezcan, si la persona vive en el municipio de Quibdó, Bojayá o Río Sucio etc... será denominada Atrateña o de la región del Atrato porque el río Atrato baña estos municipios, si es de Istmina, Tadó, Anadagoya etc.. Sanjuaneño o de la región del San Juan por el río San Juan.

En Quibdó, el crecimiento de la población sumado al deficiente sistema de acueducto y alcantarillado ha permitido que el sector del río Atrato que pasa por allí se vea contaminado, sin embargo este solo es un pequeño ejemplo del mal uso que a veces se hace de los ríos en el Chocó, pues en las comunidades rurales que son mayoría, el uso del agua de los ríos es un verdadero ejemplo de uso racional de las aguas, pues las prácticas de las comunidades van encaminadas a no contaminar muchos sus ríos.

Pero la dinámica natural del hombre y el río en el Chocó viene siendo marcada por fenómenos que están afectando a todo el país, hablamos de la incursión de la violencia armada a través de los ríos, el uso de los mismos para el tráfico de armas, drogas y cultivos de uso ilícitos "esto no hace parte de nuestra cultura, la pone en riesgo". Como lo reseñó el periódico El Colombiano, en sus publicaciones comprendidas entre los meses de marzo y abril, los ríos colombianos se han convertido en espacios de muerte, entre ellos el Atrato, por el cual desfilan los cadáveres de las personas que son ajusticiadas en nombre de la guerra interna que vive el país donde las principales afectadas son las comunidades que viven en las orillas de los ríos, por ello el Atrato, San Juan y Baudó, han sido testigos de como sus comunidades salen de los territorios desplazadas por la violencia ejercida por los grupos armados.

A pesar de las dificultades los chocoanos siguen orgullosos de sus ríos y del uso que hacen de los mismos, esto los lleva a la reafirmación de la cultura de las comunidades indígenas y negras del departamento desde el agua, no en vano este territorio tiene el honor de ser uno de los lugares del mundo con más riquezas hídricas; solo queda llamar la atención de todos y todas para que se siga incentivando el uso del agua como elemento cultural asociado a las condiciones de vida de los chocoanos y que se avance mediante propuestas hacia la eliminación de todo tipo de acciones (incluidas las violentas y contaminantes) que atenten contra las aguas del pueblo chocoano.

Nilson Yesid Moreno Mena  
[Nilyemome@yahoo.es](mailto:Nilyemome@yahoo.es)



# TANTA AGÜIA Y NO SE TIENE ACUEDUCTO

El departamento del Chocó y su capital, siendo de los sitios donde más llueve en el mundo, no cuentan con un sistema de acueducto y alcantarillado en buenas condiciones. Hace más de 53 años se está padeciendo esta problemática. Para recrear este padecimiento en el municipio de Quibdó presentamos la siguiente crónica desde la vida de un joven llamado Jhon de 17 años que vive en el barrio Mis Esfuerzos ubicado al norte de la ciudad de Quibdó, cuenta él que su comunidad nunca ha contado ni contará con un sistema de acueducto. Jhon fue una de las personas que sufrió por la sequía que en el mes de febrero acaeció en la capital del departamento la cual se agravó por falta del sistema de acueducto.

Cuenta el joven, que con el verano le tocaba ir a buscar el agua a un kilómetro de su casa, en la zona de carretera, en un sitio donde guardan los carros recolectores de basura de las empresas públicas de esta ciudad, pero el agua que se recolectaba no estaba en las mejores condiciones, sin embargo por la necesidad les tocaba llevarla así, sin tratar, con esta se realizaban los oficios y otras necesidades de la casa. Cuenta Jhon que pasaron más de 8 días y nada que lloviera en Quibdó, el agua que estaba abasteciendo las comunidades de la zona norte de la ciudad se había acabado y la gente desesperada decía "Dios mío porque no llueve", otros se preguntaban ¿Qué vamos hacer sin agua?. Los escasos carrotanques de la policía, bomberos y Seguros Sociales escucharon los ruegos de la población y llevaron agua a muchas comunidades entre ellas la de Jhon. Cuando se inició a repartir el agua los encargados de los carrotanques en ocasiones trataron mal a varias personas, las cuales en el desespero por conseguir el preciado líquido cometieron desorden que incluso los llevó a pelear entre ellos mismos.

Hubó un momento en que el agua suministrada por los carrotantes fue insuficiente para la demanda de la población, lo suministrado a duras penas alcanzaba para llenar pequeños baldes; por ello se recurrió a traer carrotanques del interior del país para aunar esfuerzos que permitieran a la comunidad contar con agua, siquiera en pequeñas cantidades, .

Pasaron los días y seguía la sequía, los carrotanques cada día eran más insuficientes al punto de pasar días sin llegar a muchos barrios entre ellos el del joven Jhon. Pasaron más de 15 días del inicio del verano y algunas personas como Jhon les tocó recurrir a comprar pacas de agua para hacer los aseos de su casa, cuenta que una bolsa de agua de \$ 100 llegó a valer hasta \$ 300.

Pero la crisis fue tal que a Jhon le tocó bañarse en ocasiones con dos bolsas de aguas, "hasta estos extremos llegaron un número significativo de los habitantes de Quibdó". Los medios de comunicación locales y nacionales se enteraron de la especulación con el agua, lo que los llevó a denunciar este problema ante el pueblo colombiano.

La solidaridad de los vecinos departamentos hizo que llegaran más carrotanques, que después de 4 días de estar repartiendo agua fueron testigo de como las lluvias retornaron a Quibdó, pero no de forma constante e intensa como es costumbre, por lo que las personas seguían solicitando el servicio de los carrotanques. Una semana después llovió lo suficiente para que la comunidad almacenara agua en sus tanques, tinas y baldes.

Para Jhon esto significó volver a su rutina diaria con más tranquilidad, pero sin perder de vista el hecho de que por tener agua en el momento, no se puede dejar de lado la necesidad de que el pueblo chocóano se organice y emprenda un proceso que consolide la construcción del acueducto y alcantarillado que Quibdó y muchos municipios del Chocó requieren

Por: **Jhon Arley Mosquera Garrido**  
[jhondemente@hotmail.com](mailto:jhondemente@hotmail.com)

**Chocó**  
un libro mágico



Zona de

# Diversión

## AMOR

PROHIBIDO

Una joven llamada Neri y un joven llamado Elías estaban muy enamorados, pero los padres de esta joven no le permitían tener novio, las amigas de Neri le preguntaban que si ella tenía novio a lo que Neri respondía que si, pero que sus padres no lo sabían.

Neri, además de ser novia de Elías, lo era de Esteban, quien era el mejor amigo de Elías. Elías sospechaba que Neri, quien supuestamente estaba enamorada de él y le había prometido terminar con Esteban para ser su novia, aun no había terminado con Esteban, como se lo había prometido, pues el mismo iba todos los días a la casa de Neri a visitarla. Lo que sucedía es que ésta no encontraba la forma de decirle a Esteban que terminaran porque le daba tristeza con él. Un día Esteban se sentó a hablar con Elías, Esteban ya sospechaba que Elías y Neri eran novios, entonces le preguntó ¿tu y Neri son novios? Elías le respondió que si, Esteban se sintió traicionado, corrió a la casa de Neri a reclamarle, ella se sintió muy triste, trato de explicarle a Esteban y él se fue muy furioso sin dejarla hablar, Neri llorando fue a la casa de Esteban y la mamá de este le dijo que no lo buscara más porque le había hecho mucho daño y que por culpa de ella él había tomado la decisión de irse a Bogotá a terminar sus estudios, Neri al escuchar estas palabras se sintió muy triste y culpable por no haberle dicho la verdad a Esteban. Pasaron los días y una tarde Elías le confesó que él había regresado con su exnovia y que había descubierto que no era amor lo que sentía por ella, herida al escuchar estas palabras, salió a su casa llorando y le dijo a su mamá, que se quería ir a vivir a la casa de su tía Emma, que vivía en Bogotá.

Neri viajó a Bogotá con el deseo de encontrarse con Esteban, un día estaba en un parque comiéndose una crema cuando de repente vio a Esteban, corrió para abrazarlo, él se sintió muy feliz al verla, hablaron más de cinco horas, ella le pidió perdón, manifestándole que se había sentido muy triste al darse cuenta que se había venido de Quibdó. Él le dijo que no se preocupara que ese engaño le había servido para crecer como persona y aprender además a no confiar ciegamente en los demás. Hoy día Neri y Esteban son de nuevo novios y dicen que no desaprovecharan esta oportunidad que les da la vida.

Por: ESTER GAMBOA SANCHEZ  
Comité: Reposo.

### FELICITACIONES A CHOCÓ UN LIBRO MÁGICO

Felicito a los integrantes de Chocó Un Libro Mágico, por que han hecho su trabajo muy bien, Unos versos lindisimos, temas que me ayudan en mis tareas, sus historias a veces me han hecho llorar, quisiera conocer a algunos de ustedes. Siempre los voy a llevar en mi corazón, por que Como Chocó un Libro Mágico y Casa Mágica no Hay ninguna

Quisiera que fabricaran mas libros mágicos para así poder conseguir más tareas, esas coplas, Versos, y pensamientos bellisimos.

Atentamente,

YURANI PEREA OLIER

## Chistes

Una vez aparecieron unas muchachas que se llamaban panelas  
Se durmieron y se las comieron.

Por: OLGA MERY VALENCIA ARIAS

Anoche me preguntaron  
Que es lo más hermoso de la vida  
Y yo les respondí es mi comida

Por: NIDIA JOHANA MURILLO PEREA  
Comité Barrio el Reposo

Chocó  
un libro mágico



# Bahía

## En las puertas del olvido...

*Bahía es un barrio como muchos otros que también tiene sus necesidades,*



A menudo hablamos del abandono de los colombianos para con los chochoanos y el destierro al que nos quieren someter; pero no muchos nos detenemos a pensar en esos que después de ser abandonados por ser chochoanos son abandonados por ser Quibdosenos y es que muchos ni siquiera lo consideran un barrio de Quibdó, hablamos de Bahía, barrio ubicado frente al malecón de Quibdó en las orillas del río Atrato, barrio que hace parte de la capital y que tiene mucho más necesidades por resolver que otros y que poco es tenido en cuenta para la realización de proyectos sociales, apoyo a grupos juveniles e intervenciones institucionales.

Bahía es un barrio como muchos otros que también tiene sus necesidades, que se ve afectado siempre que llueve enfrentando las inundaciones más trágicas de nuestro municipio llegando en ocasiones a inundar más de la mitad de los hogares de este barrio, es un barrio que en cuestión de salud tiene grandes necesidades sin satisfacer, cuando llegan las emergencias médicas hay que desplazarse hasta el malecón a través de canoas o botes. Igual sistema de transporte tienen que usar los jóvenes para poder acceder a sus clases, deben desplazarse cada mañana a estudiar en colegios de la capital ubicados al otro lado del río (el del Malecón). Todo lo mencionado hace reflexionar sobre la necesidad de ayudar a las familias acentadas en este olvidado barrio de Quibdó, especialmente en el tema de las comunicaciones. Se pide a gritos la atención de la administración local y a quienes correspondan saciar las necesidades evidentes de esta pequeña comunidad quibdosená; que bueno sería tomarse un día y vivir la experiencia de ver a Quibdó desde el otro lado, desde otra perspectiva, que nos apropiemos de ese lugar que también es nuestro, ver como los jóvenes para estudiar deben desplazarse hasta el centro de Quibdó y desde ahí a sus colegios, viviendo las adversidades del clima y la inestabilidad del río, vale la pena que cada uno se pregunte ¿cómo podría yo contribuir a la realización de un colegio o un verdadero centro de salud apropiado y que pueda satisfacer las necesidades de esta comunidad?

Talento juvenil, actitudes artísticas, calor humano es poco al decir y hablar de este lugar... Bahía se pierde en el olvido de los chochoanos y de nuestros gobernantes, hay cultura, hay etnia, hay futuro... falta mejor vida y tu puedes ayudar a darla.

Chocó Mágico y folclórico... ¿o no!!!

Carlos A. Mena Robledo  
Comité Sansisan

*Chocó*  
un libro mágico

9



# TUTUNENDO

## aventura, turismo y cultura

Tutunendo es un corregimiento del municipio de Quibdó, que cuenta con una población aproximada de 4.000 habitantes, de los cuales el 10% es constituido por indígenas, y el 90% restante por gente negra. En el mismo se venera a la virgen María, patrona de la comunidad. Los Tutunendeños son personas campesinas que lo que comen lo cultivan con sus propias manos, permitiendo que ésta se convierta en una comunidad altamente agrícola; sin embargo se da la actividad minera en bajos niveles junto con la explotación de madera destinada a la exportación. La actividad pesquera de autoconsumo es acompañada de las lindas aguas del río el cual hace que el turismo sea uno de los factores de productividad (Tomado de la página Web [www.tutunendo.com.co](http://www.tutunendo.com.co))

El turismo en Tutunendo es de carácter educativo ya que no es simplemente nadar en sus aguas, sino aprender de todo lo que hay en la naturaleza, el que pisa sus tierras aprende que es un regalo que Dios nos dejó, debemos cuidarlo y protegerlo.

No hay nada mejor que salir de vacaciones y visitar esta linda tierra que es la principal exportadora en el Chocó, de la flor HELICONIA<sup>1</sup> que los tutunendeños vulgarmente llaman platanillos. Esta flor llega a todas partes de Colombia, ya que es muy famosa y apetecida por su aroma y hermosos colores. Se ha conformado una red para el ecoturismo llamada ACETTI que la integran hombres y mujeres del mismo pueblo que quieren salir adelante por este medio, entre los servicios que ofrecen están: paseos por el río Tutunendo en canoas, botes y kayak; los lugares que se visitan son: la Piedra del Diablo, la Playa de Pepa, Sal de



Frutas (que antiguamente era la represa de agua de tutunendo) se llama así porque el agua de la represa cae a unas peñas y luego a un charco y se hace efervescente. Paloquemado y la Cascada de Chaparraidó son otros de los destinos turísticos. No hay nada más satisfactorio que visitar esas hermosas tierras y encantarse con la belleza de su flora y su fauna

## Tierra cultural

### De fiestas inolvidables

La santa patrona de los tutunendeños es la virgen María, en honor a la misma se realiza la fiesta patronal, ésta que es una de las fiestas de la localidad, su etapa infantil se celebraban del 3 al 8 de septiembre. El objetivo principal como dicen algunos miembros de la junta central que la organiza, es aprovechar estas fiestas religiosas para mostrar la riqueza cultural, la cara amable y pacífica de esta comunidad.

1. Les presentamos un artículo sobre las Heliconias tomado de Microsof Encarta con el objetivo de que ampliemos nuestros conocimientos acerca de la misma.

# Heliconias

*Las Heliconias son abundantes en el departamento del Chocó. Cada día toman más importancia siendo más los hogares que la usan para adornar sus viviendas. En algunos casos el fruto de color rojo que da el platanillo es consumido por nuestros campesinos en su alimentación. Miremos algunas características naturales y científicas de la Heliconia tomadas de encarta.*

Heliconia, nombre común que reciben muchas especies del género *Heliconia*. Estas plantas son uno de los elementos más característicos de los bosques neotropicales, de gran amplitud ecológica, fácilmente reconocibles por sus grandes hojas enteras de hasta 2 m de longitud. Se trata de especies herbáceas con aspecto de árbol pequeño, en las que destacan las brácteas de colores brillantes (rojo principalmente), por lo que se utilizan mucho en jardinería, como es el caso de *H. metalia* y *H. psittacorum* (hoja de sal). Las hojas de la especie *H. buccinata* (platanillo o plátano cimarrón) se usan para envolver y cocinar alimentos.

**Clasificación científica:** el género *Heliconia* agrupa a cerca de 80 especies, la mayoría de las cuales son de la América tropical. Este género pertenece a la familia de las Heliconiáceas

Microsoft® Encarta® 2006. © 1993-2005 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.



En Tutunendo las fiestas son un espacio utilizado para denunciar las problemáticas que vive la comunidad, esto se hace de forma burlesca, de esta forma quedan expuestas las dificultades padecidas, todo esto se hace acompañado de chirimía y otra música típica del pacífico. Además se intercambian manifestaciones artísticas y culturales con las personas de todas las regiones que por esos días visitan esta bella parte de Colombia.

Otra de las festividades se desarrolla en el mes de diciembre, se trata de los llamados bailes de Pellejo, mediante estos se conservan los bailes de salón que en épocas pasadas fueron muy importantes en el departamento, esta manifestación se hace más evidente en el último mes del año. más preciso el día 30; se avisa a todo el pueblo para que se asista al baile de chirimía donde un conjunto musical de este género toca toda la noche, la gente responde saliendo de sus casas con vestidos coloridos para recordar los tiempos pasados no dejando morir el acervo cultural, se baila toda la noche piezas musicales que duran hasta 20 minutos y no se nota el cansancio hasta que tocan la última pieza musical y la gente se despide hasta el año siguiente. El día siguiente se reúnen en la plaza central para quemar el año viejo a las 12:00 de la noche y así votar todas las cargas negativas que éste dejó, además se le saca un verso a la gente para resaltar algo malo que hayan hecho durante el año.

Por: Denny Johana Valencia Chaverra (melissa)  
Edad: 18 años  
Barrio: Santodomingo Star black

## ADIVINANZAS

¿Qué es lo que se compra  
Para comer que no se  
come?

(La cucharita)

Por: YESSICA XIMENA GUTIERRES RIOS

Ayer vi un animal con ojos  
grandes  
Si adivinas te daré un premio  
grande

Que es lo que come y  
come y nunca llena.

(El budín)

(Las tijeras)

Por: JESSICA ALEXANDRA

# A PESAR

## DE LAS DIFICULTADES

Por: **Jhonatan A. Sánchez Quinto.**

Comité los Ángeles.

[Matica4@yahoo.es-maticasi@msn.com](mailto:Matica4@yahoo.es-maticasi@msn.com)

6723489-311-644-4661



**E**n la actualidad uno de los obstáculos inmiscuidos en la cotidianidad de los y las jóvenes, es el de los riesgos relacionados con la Salud Sexual y Reproductiva, "embarazos no deseados en adolescentes, Infecciones de Transmisión Sexual y el VIH/SIDA", estos han generado preocupación en las comunidades, pues ponen a prueba la salud sexual, física y psicológica de las personas del entorno. Además de las problemáticas referidas, los y las jóvenes tienen que enfrentar realidades particulares relacionadas con la lucha por el territorio que en muchos casos ocasiona el fenómeno del desplazamiento forzado.

Es el caso de Bojayá, un municipio donde sus habitantes todavía no se reponen cabalmente del acontecimiento de mayo de 2002, por las características del conflicto se deja entre ver la continuidad de las dificultades con relación a la situación humanitaria, "la seguridad de las personas no es total, se encuentra en riesgo la seguridad, soberanía y autonomía alimentaria, la calidad y el acceso a la educación por parte de la infancia, la adolescencia y la juventud es escasa".

"Para el caso de los y las jóvenes, siguen estando cerca de grupos armados presentes en las zonas por ello los riesgos descritos de algunamaneira se incrementan".

En Quibdó, los y las jóvenes que habitan en comunidades producto del desplazamiento han identificado algunos problemas muy sentidos como: El desempleo, la violencia intrafamiliar, el poco acceso a los estudios superiores, el escaso apoyo psicosocial y los relacionados con la Salud Sexual y Reproductiva.

La situación de las y los asentados es deplorable, al punto de que algunos sectores atribuyen como parte de las causas de la proliferación de pandillas, la drogadicción, los embarazos precoces, al fenómeno del desplazamiento forzado que padecen algunas comunidades del Chocó, en especial la de Quibdó.

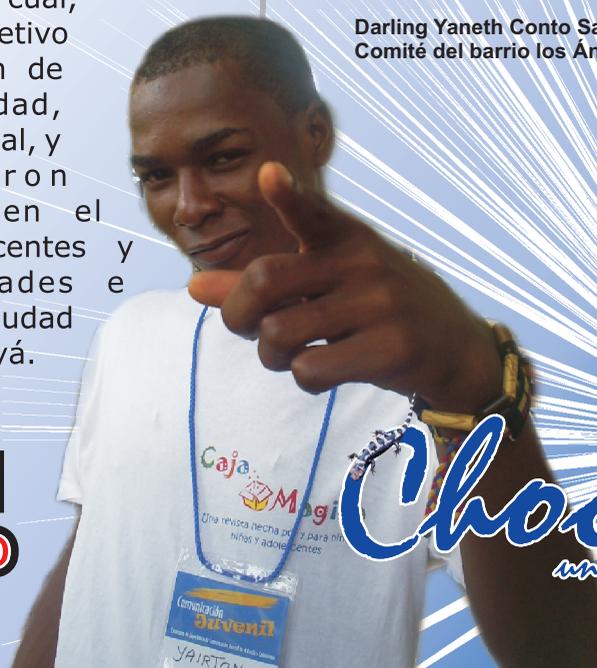
Ante estas realidades los y las jóvenes que padecieron o están en condición de desplazamiento con residencia en Quibdó y Bojayá, no dejan de lado sus actividades y cada día emprenden procesos que les permiten aclarar panoramas y visionarse en los espacios adoptados para la supervivencia.

# Cuida tu vida sexual

Es así como la Fundación Chocó Joven en asociación con Fundación Gente Comprometida con Bojayá, el apoyo y financiación de USAID, Consejería Presidencial de Programas Especiales, OIM y FUPAD, implementaron el proyecto: *Formación por pares a jóvenes desplazados en Derechos Humanos de Salud Sexual y Reproductiva (DHSSR) y diseño de estrategias de información y comunicación sobre SSR y acceso a los servicios en los municipios de Quibdó y Bojayá.*

En este, los y las jóvenes participantes tuvieron la oportunidad de recibir formación en temas como los Derechos Humanos, mecanismos para su defensa, Salud Sexual y Reproductiva, Derechos de Salud Sexual y Reproductiva, orientación psicosocial, técnicas y herramientas para la comunicación oral y escrita y elaboración de estrategias de información y comunicación social comunitaria, para la divulgación y promoción del respeto por los Derechos, desde el arte y la cultura en procesos juveniles. Éste proyecto fue una oportunidad para aportar al fortalecimiento de la dinámica organizativa de los grupos juveniles de los barrios Villa España (AJODENIU), Cascorva (AJUNUGE), el Futuro (ASOJUAFU), y de la Loma Bojayá (JOCPRODEB) en el marco de un trabajo con miras a la proyección social comunitaria con actividades encaminadas a la utilización de la comunicación alternativa y a través de una estrategia de multiplicación o replicas, en la cual, los y las jóvenes mediante el objetivo de contribuir a la disminución de embarazos a temprana edad, Infecciones de Transmisión Sexual, y VIH/SIDA, compartieron conocimientos adquiridos en el proceso, con niños, adolescentes y jóvenes de sus comunidades e instituciones educativas de la ciudad de Quibdó y el municipio de Bojayá.

**Cuida tu vida sexual  
tengamos sexo sano**



## La Tolerancia

Es un valor muy importante en cada persona, nos permite mirar la vida con los ojos del otro, entenderlo y aceptarlo. Realmente muchos jóvenes somos intolerantes con hermanos, amigos entre otros y hacemos sentir mal a las personas que están junto a nosotros, eso es algo que debemos cambiar. La mayoría de problemas en la familia se dan por la intolerancia de padres e hijos, podemos hacer un mínimo esfuerzo por cambiar esta situación que afecta a muchos jóvenes de Colombia y el mundo.

Una recomendación para aprender a ser tolerantes es hacer silencio para escuchar a las personas con quienes estamos compartiendo.

Darling Yaneth Conto Santana  
Comité del barrio los Angeles - Quibdó

**REFLEXIONEMOS**

**Chocó**  
un libro mágico





Zona de

# Diversión

## Versos

Recuerda la m  
Recuerda la I  
Recuerdas tus novias  
Recuérdame a mí

Mora es mora  
Fresa es fresa si no me quieres  
Para que me besas

Una casa se cae  
Un edificio se derrumba  
Un amor sincero, se lleva hasta la tumba

Quisiera ser paloma  
Pero de las alas azules  
Para irte a vistar domingo  
Sábados y lunes

Recorrí toda Colombia  
Recorrí todo Perú  
Buscando los ojos negros  
Que solos los tienes tú

## Adivinanzas

En medio de paredes  
Está una florecita,  
Llueva o no llueva  
Permanece mojadita

(La lengua)

Sube sin escalera  
Se corta sin tijera  
Y hasta hace correr a la cocinera

(La leche)

¿Qué es lo que los hombres  
Llevan por dentro  
Y las mujeres por fuera?

(La billetera)

**Nombre:** Tatiana Pinilla Palomeque

**Barrio:** Medrano

## Chiste

Un día un señor quería tomar sopa de sapo,  
Entonces metió un sapo en una olla, le echó  
papas, luego, cuando pitó la olla, la bajó para  
tomarse su Sopa, destapó  
La olla y le dice el sapo: echele' más papas,  
porque ya me las comi todas.

**Nombre:** Yesica Milena Pino Palacios

# Pensamientos

Tú puedes pensar que vivo para ti  
Que cuando no estas pienso en ti  
Que a tu lado soy feliz y que real  
mente requiero de ti.  
Sabes una cosa itienes toda la  
razón!

Si quieres seguir adelante sin  
temerle a nada, ni a nadie, afronta  
todos los retos  
Sin importar lo duro que sea el  
obstáculo.

**Nombre:** Yorle Romaña Palacios

## EN VIDA

La vida, es un don que nos ha dado  
Dios, por consiguiente debemos  
amarla, cuidarla y respetarla. Ésta no  
es para siempre, así que en vida  
debemos amar a las personas que nos  
rodean, brindarles felicidad, armonía y  
sobre todo confianza, hacer que cada  
día sea especial y mágico, para cuando  
alguien amado se nos vaya, quedemos  
satisfechos de haberle entregado  
nuestro amor. Demostrémosles pues a  
todos nuestros familiares y amigos en  
general todo el cariño que les  
tenemos, en vida.

**Nombre:** Jessica Córdoba Morales

**Edad:** 16 años

**Barrio:** alameda

# CUENTO

## LO IMPORTANTE ES SER ALGUIEN EN LA VIDA

Esta es la historia de dos hermanos llamados Wilder y Carlos. WILDER era un joven que lo tenía todo, no le faltaba nada, todo lo que hacia se lo alcahuetaban sus padres, hasta que llego el día en que el joven empezó a irrespetarlos, a todo lo que ellos le decían él respondía con agresividad. Un día sus padres le dieron la oportunidad de ingresar a la universidad, pero Wilder no aprovechó la oportunidad porque mejor le parecía la rumba, las mujeres, la ropa y los zapatos de moda. Por otro lado su hermano Carlos era un joven obediente con sus padres, muy estudioso y además cuando necesitaba algo hacia lo posible por conseguirlo por sus propios medios y no pedírselo a sus padres, le gustaba ser independiente, Carlos no se interesaba mucho en la ropa, mujeres, rumba ni nada por el estilo, solo se centraba en sus estudios porque sabía que sólo así podría tener un mejor futuro. Gracias a su dedicación y esfuerzo pudo terminar sus estudios y ahora es un gran profesor.

Nota: con esta historia se quiere mostrar a los jóvenes de Colombia que en la vida lo material no es los más importante, sino la humildad y sencillez que cada uno tiene en su corazón.

Ingrid Esperanza Murillo Palacios  
Barrio Alfonso López  
Quibdó Colombia

*Chocó*  
un libro mágico

15



Encuentro de

# Experiencias Juveniles de Comunicaciones

Región Costa Pacífica

Jóvenes de la Costa Pacífica colombiana se encontraron los pasados días 27 y 29 de abril de 2007 en el primer encuentro de experiencias juveniles de comunicación realizado en Quibdó-Chocó con el objetivo de compartir las mismas y caminar hacia la consolidación de redes de comunicación para la divulgación y fortalecimiento del trabajo que realizan. Se reunieron delegaciones de: Valle del Cauca, (Jamundi, Cali) Nariño (Tumaco), Chocó (Bahía Solano, Nuquí, Bagadó, Lloró, Atrato y Quibdó) y como invitada especial una delegación de Antioquia.

Fue una experiencia mágica en donde muchos de los jóvenes de la costa pacífica, que están involucrados en medios de comunicación, tuvieron la oportunidad de intercambiar conocimientos y experiencias acerca del trabajo que vienen realizando a través de medios de comunicación en las comunidades. Se tuvo la oportunidad de ver como otros jóvenes hacen comunicación para expresar posturas, opiniones y aportes a las diferentes problemáticas que padecen sus comunidades y lo más importante es ver como ellos se reflejan en dichas problemáticas.

El encuentro permitió conocer experiencias significativas como la del joven Geiser Orlando Aguilar del corregimiento del Valle en el municipio de Bahía Solano - Chocó, que con tan solo una varita y cuatro transmisores creó una de las emisoras más pequeña del mundo, (ésta se escucha en todo el corregimiento y sus sectores aledaños), se hace relevante para todos aquellos que hacemos comunicación pues nos está diciendo que las limitaciones técnicas no pueden ser impedimento para desarrollar la labor de comunicadores sociales.

Cuenta Geiser que creó ésta con el objetivo de que la gente conociera como se está viviendo en su comunidad, como la gente y la juventud expresan sus sentimientos a través de la música. El esfuerzo de este joven llevó a que la Fundación Natura le apoyara con la dotación y mejoramiento de las instalaciones donde hoy funciona la emisora. Experiencias como esta y muchas de las que participaron en el encuentro de comunicación juvenil reafirman que los jóvenes de la costa pacífica y todos los demás jóvenes de Colombia tienen mucho talento y su participación en medios de comunicación es una oportunidad para propiciar cambios sociales duraderos en las comunidades.

Al igual que Geiser los otros participantes del evento socializaron sus experiencias comunicativas las que permitieron ver una gama interesante de formas de hacer comunicación que van desde la música, la danza, radio, audiovisuales, medios escritos (prensa y revista), teatro y medios alternativos como la internet. Son los casos de los periódicos el Chaski, hecho por jóvenes de Jamundi en el Valle, Nueva Juventud realizado por los jóvenes de la institución educativa IEFEMP de Quibdó, Tu Mundo Joven de los jóvenes de Suarez - Cauca, y la Chachara de jóvenes pertenecientes a la comuna 20 de Cali. A nivel de realización de cortometrajes se contó con la participación de los jóvenes de Nuquí y su Casa Chocolate, Mejoda en representación del distrito de Agua Blanca en Cali y Controversia de la ciudad de Medellín. Los municipios de Atrato, Lloró, Carmen del Darien y Bagadó (del departamento del Chocó) presentaron sus experiencias en el marco de la comunicación radial. De igual forma se presentó el programa radial "convivencia Pacífica de los y las jóvenes de Tumaco. La Diócesis de Quibdó hizo presencia con la experiencia musical de la pastoral juvenil que trata el tema de los desplazados y la escuela de comunicación que viene formando jóvenes en el tema.

Los jóvenes de Controversia apoyaron el evento mediante la dirección de un taller comunicativo en el cual participaron cada una de las personas invitadas al encuentro, el mismo tenía por objetivo conocer mediante la técnica del socio drama como se ven los jóvenes y sus problemáticas reflejadas desde la comunicación, el resultado del ejercicio fue significativo puesto que permitió que cada una de las personas del evento se integraran y reconocieran que apesar de estar en puntos geográficos distintos muchas de sus realidades problemáticas son las mismas. Por ello se tomó la decisión de crear una red de comunicación del pacífico mediante la cual se pretende aunar esfuerzos para tratar de que la comunicación que se hace desde cada uno coadyuve al otro. De igual forma los compromisos adquiridos por los y las participantes fueron de tipo individual y grupal en materia de divulgación de las experiencias del encuentro en sus comunidades, en sus grupos y demás escenarios que lo ameriten, así como el compromiso de emprender tareas puntuales desde el marco de acción de cada uno para aportar a la solución de problemáticas en sus comunidades, dicho de otra forma poner la comunicación como un puente en la búsqueda de alternativas de solución.

Finalmente las conclusiones del evento permitieron que los y las participantes pudieran expresar sus impresiones entre las que se resaltó el hecho de que aquellos que visitaban el departamento del Chocó por primera vez pudieran constatar que la información que se divulga por los grandes medios de comunicación, no es del todo cierta, lo que se tomó como un ejemplo y reflexión de como no se puede permitir que la comunicación que se viene haciendo desde estos espacios juveniles caigan en el uso de la información como un elemento de consumismos o estigmatización de un pueblo, cultura o grupo social.

Como anfitriones los niños, niñas y jóvenes que hacemos parte de Niñez y Juventud Formando Comunidades podemos decir que el encuentro resultó muy enriquecedor, por que no sólo se tuvo la oportunidad de mostrar nuestra revista Chocó un Libro Mágico o los resultados que en materia de convivencia pacífica se están alcanzando con jóvenes Constructores de Paz, sino la dicha de poder juntar y mostrar a un potencial juvenil que viene haciendo cosas importantes para sus comunidades, lo que esperamos sea un invitación para que más jóvenes se vinculen y hagan valer su voz.

## Datos del evento

- ★ Se reunieron más de 150 jóvenes del pacífico colombiano que vienen haciendo comunicación socio-participativa en sus comunidades.
- ★ Se contó con 3 ponencias en el marco de la comunicación como consumo, comunicación y políticas públicas de juventud y comunicación y desarrollo comunitario.
- ★ Se desarrolló un recorrido por el centro histórico de la ciudad de Quibdó, en una chiva-tour, con el fin de dar a conocer a los invitados parte de nuestro legado.
- ★ Se realizó un evento en el malecón para la socialización de las experiencias por estar, en el cual hubo muestras culturales como la de Rebulu, arte y parte.
- ★ El evento fue patrocinado por Plan Internacional, la Agencia Española de Cooperación Internacional, UNICEF. El Fondo para la Acción Ambiental y la Niñez, y el apoyo de la Mesa por la Infancia, la Adolescencia y la Juventud del Chocó.



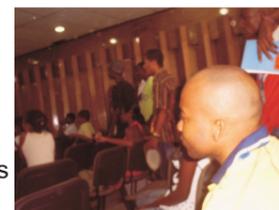
La llegada y recepción de las delegaciones



Momentos reflexivos



Momentos formativos



Comite Chocó un Libro Mágico



# “Ser un joven chocoano...”

## Es una motivación más para la causa”

Desde la lejana África partieron algunos españoles y un grupo de pobladores negros originarios de esta tierra, esclavizados por los europeos hace ya más de seis siglos. Como destino final en los propósitos Españoles se centraba el nuevo mundo, hoy Continente Americano, Siendo un poco más exactos poblaron a América Latina y de Colombia “la tierra más rica de nuestra rica Nación” (El Chocó y las dos costas Colombianas)

Con pensamientos de desconcierto, muchos esclavizados fueron dirigidos hacia estas tierras nuevas y desconocidas, mientras que dentro de las expectativas europeas se alimentaba la ansiedad por explorar y explotar aquellas riquezas que aquí se encontraban. Inhumanamente y sobre cualquier motivación, hicieron que aquellos africanos poblaran estas nuevas tierras y trabajaran en pro de un beneficio ajeno, contra su voluntad.

Desde aquellos tiempos y hasta ahora, nuestra historia y su trascendencia dejan en el camino grandes personajes que lucharon por hacer de sus gentes personas dignas de vivir en igualdad de condiciones, de cuidar y aprovechar sus tierras y la biodiversidad que estas resguardan de una forma productiva a favor de su desarrollo. Esta causa, deja como ejemplo a grandes ilustres, entre muchos; DIEGO LUIS CORDOBA, por su gran aporte en el campo de la política, a MANUEL SATURIO VALENCIA, quien con valentía exigió ante la nobleza republicana para su pueblo la igualdad de condiciones.

Actualmente, también podemos resaltar algunos personajes como JESUS LOZANO ASPRILLA quien con su intelecto contribuye a una mejor calidad educativa, HANSEL CAMACHO, NEIVO J. MORENO y GUSTAVO HOYOS quienes con sentido cultural, resaltan nuestros componentes artísticos, a través de la pintura y nuestra tradición musical.



Diego Luis Córdoba



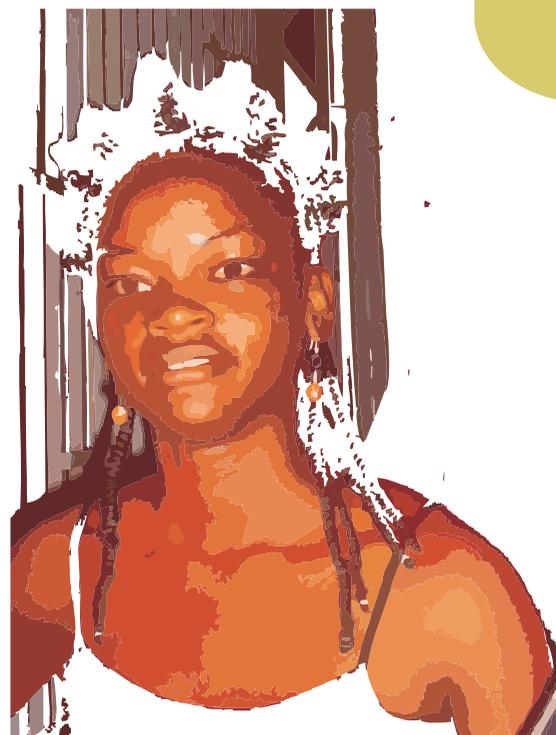
Jesús Lozano Asprilla

Sobra decir que son mucho más de 6 los protagonistas de nuestra historia, podemos darnos cuenta de que la lucha no comienza, ella es parte de nuestra historia y que así como lo han hecho y están haciendo muchos, es la hora de sumarnos a ella quienes faltamos por hacerlo con mucha más fuerza.

Estamos en el 2007, año de nuestro "presente" palabra en la que las y los jóvenes nos vemos identificados, esto se fortalece con las estadísticas del último censo realizado en el 2005 por el Departamento Nacional de Estadísticas (DANE), específicamente en el caso del Depto del Chocó, donde cerca de 235.584 personas hacen parte de la población total, somos menores de 30 años, es decir el 70%. Esto demuestra que las y los jóvenes chocoanos somos mayoría y tenemos el deber de luchar por nuestra madre tierra y su gente.

Autor: Rafael Gerardo Cuartas Parra  
Comité: "MARKP" Comuna 1 De Quibdó.  
E-mail: rafaelgerardo9@hotmail.com.

Chocó y su riqueza multicultural



# Cuento

Con sabor a mito



## EL CARRO DE DIOMEDES

Érase una vez, un señor Diomedes que vivía en las entrañas de una quebrada, un día salió a la carretera con uno de sus hijos a merca, dejó al niño con los compadres y cuando regresó no lo consiguió, los compadres le dijeron que el diablo se lo había llevado, pero días más tarde descubrieron que al niño lo habían matado y enterrado con un trapo rojo, Diomedes enloqueció y murió de pena moral, desde allí se dice que lo ven montado en un carro al que llaman el carro de Diomedes.

Cual es el animal que no come el domingo?

El que se murió el sábado.

YENCY OMAIRA MORENO RAMIREZ.  
Comité de Alfonso López

Chocó  
un libro mágico

# AEROPARQUE

## VISTO COMO UN ESPACIO RECREACIONAL Y ECOLÓGICO

En el municipio de Quibdó, específicamente en el barrio las Américas avenida el Caraño, se encuentra destinado un espacio para la realización de deportes y recreación llamado Aeroparque. Este lugar tiene aproximadamente 10 años de haber entrado en funcionamiento, tiempo en el cual se ha destinado a fomentar la recreación de una manera sana y pedagógica. Además se ha logrado con éste la integración de niños, adolescente, jóvenes y adultos de los diferentes barrios en torno a la recreación y el deporte.

El Aeroparque cuenta con cancha de micro fútbol, baloncesto, voleibol, atletismo, pista de patinaje, ciclismo y un edificio de teatro al aire libre. Debido a las fuertes y continuas lluvias que caen en el departamento estas obras se encuentran algunas en regular estado y otras como el edificio de teatro en muy malas condiciones que en la actualidad funciona no para lo que fue creado, sino como un centro para la realización de aeróbicos.

En estos momentos el Aeroparque cuenta con una pista atlética en la cual no solo se realiza carreras de atletismo, sino también la práctica del béisbol. Las canchas de micro fútbol, voleibol, atletismo y baloncesto todavía se encuentran en funcionamiento, caso contrario ocurre con la pista de patinaje, ciclismo y columpios. En cuanto a estos últimos se puede decir que aunque todavía se encuentran en el lugar no cuentan con las mejores condiciones.

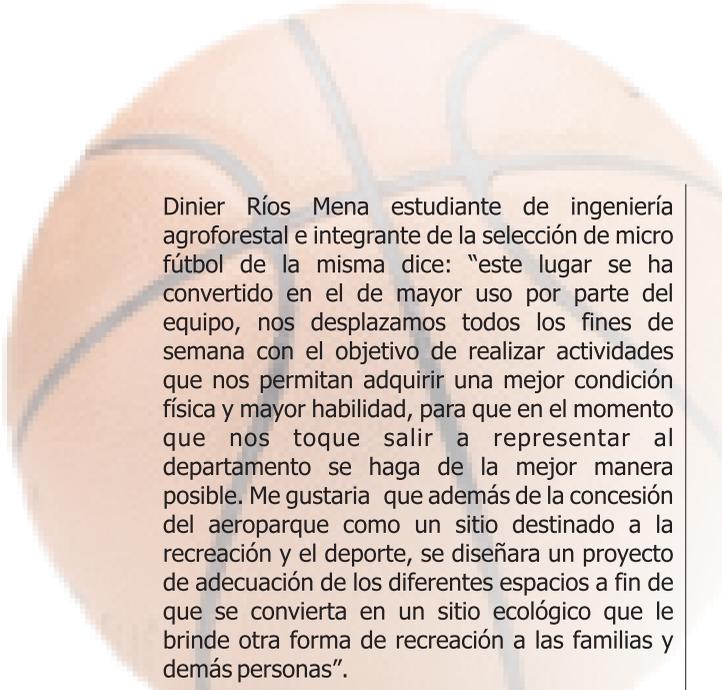
Normalmente a este lugar asisten personas de diferentes edades que semana tras semana se integran, es el caso de adultos, niños y jóvenes que entre las 5 y las 6 de la mañana, antes de realizar sus actividades rutinarias, realizan jornadas de recreación y deporte, a estos se suman los grupos de campamentos, instituciones educativas, universitarias y deportistas en general que llega a este lugar con el mismos fin. Pero siendo este lugar un espacio que integra a tantas personas de diferentes sitios ¿por qué se encuentra tan abandonado?.

Gabriel Becerra Pino vigilante del lugar dice: "desde hace aproximadamente 8 años he venido trabajando en la caseta de este lugar donde se suministra agua, alimentos y demás encerres a las personas que aquí realizan sus actividades, mi sueño es que se le meta la mano en todos los niveles a este escenario, para que se convierta en un centro más acogedor en el cual se pueda, además de jugar y realizar deportes realizar paseos familiares, para ello sería importante la arborización y la construcción de bancas.

También me gustaría que se mejore el alumbrado público, aunque prestó el servicio de vigilancia, el exceso de oscuridad del lugar le sirve de cobija a los ladrones y drogadictos, con un mejor alumbrado se logrará un sitio más claro para las personas que en las horas de la noche deseen realizar actividades de sano esparcimiento".

Sonia Chaverra Perea integrante del grupo ACAMPAJCHO comenta: "el Aeroparque se ha convertido en un espacio al que concurren muchas personas, unos en búsqueda de un lugar para hacer deportes, otros como un lugar para recrearse, divertirse y estar en familia. Su espacio físico se presta para realizar muchas actividades, pero con el tiempo estas instalaciones físicas se han ido deteriorando ya que no se les hace ningún tipo de mantenimiento y algunas personas de la comunidad no son concientes y con sus acciones contribuyen a este deterioro. El grupo Campamentos Juveniles, el cual está conformado por jóvenes de diferentes edades en su programa de servicios sociales recreativos y comunitarios ha venido realizando diferentes actividades en procura del mejoramiento de las instalaciones del Aeroparque como son: jornadas de limpieza, pintar las gradas, así como también realización de actividades recreativas dirigidas a jóvenes y niños de las zonas aledañas. Es necesario que diferentes instituciones tomen conciencia de la importancia que tiene el Aeroparque para la comunidad y con ello crear estrategias que propendan por su mejoramiento y conservación. EL AREPARQUE ES DE TODOS ! CUIDÉMOSLO !"





Dinier Ríos Mena estudiante de ingeniería agroforestal e integrante de la selección de micro fútbol de la misma dice: "este lugar se ha convertido en el de mayor uso por parte del equipo, nos desplazamos todos los fines de semana con el objetivo de realizar actividades que nos permitan adquirir una mejor condición física y mayor habilidad, para que en el momento que nos toque salir a representar al departamento se haga de la mejor manera posible. Me gustaria que además de la concesión del aeroparque como un sitio destinado a la recreación y el deporte, se diseñara un proyecto de adecuación de los diferentes espacios a fin de que se convierta en un sitio ecológico que le brinde otra forma de recreación a las familias y demás personas".

Sobre el tema escuchamos al representante municipal del mantenimiento del Aeroparque, Antonio Quejada director de la unidad de deportes de Quibdó quien indicó: en mis planes de trabajo está la adecuación de los escenarios deportivos del Aeroparque, una mejor arbolización y la construcción de sillas y bancas que permitan una mejor forma de recreación y esparcimiento para brindar acogimiento a las familias para que gocen de un ambiente sano. Además se pretende mejorar el alumbrado del lugar y la seguridad del mismo para que se haga uso correcto en las noches de este, para ello esperamos contar con la colaboración de todos los estamentos correspondientes para que lo planteado se lleve a cabo".

No caben dudas, desde cualquiera de las posturas ciudadanas, el anhelo de los quibdoseños es que el aeroparque sea adecuado y que trascienda su uso referido a lo deportivo y recreativo para ser un espacio de integración familiar.

Por: Luís Fernando Moreno Rentería  
Comité jardín



## El rol del joven en los procesos organizativos del barrio Aurora

La Aurora es una comunidad más de la ciudad de Quibdó ubicada en la parte céntrica de la misma. Está dividida en tres sectores que son: el Cíngulo ubicado en la parte sur del barrio, la Loma del Tamarindo en la parte occidental, (limita con el barrio de las mercedes) y la parte Norte o principal ( limita con el puente García Gómez).

"El barrio cuenta con más de 400 habitantes que en su mayoría hacen parte de la población juvenil e infantil, los mismos han contribuido al desarrollo y mejoramiento del barrio a través de la formación de grupos juveniles, artísticos, y deportivos", Esto afirma el joven Cristian David Mena Salas integrante del grupo juvenil Visión Hacia el Futuro, añade a demás, " este grupo a través de todas las actividades ejecutadas en la comunidad en el marco de proyectos y procesos con otros jóvenes de otras comunidades, han incitado a otros a organizarse y trabajar desde diferentes campos como el deportivo, educativo, artístico y comunicativo luchando así por su desarrollo".

Por otra parte el joven Luis Henry nos cuenta lo siguiente "a través de la organización de grupos juveniles, los jóvenes hemos tenido una mayor aceptación en la comunidad, porque ya no nos miran como un perjuicio para la misma, sino como unos verdaderos gestores de cambio y aportadores al desarrollo de esta comunidad. Hoy en día los jóvenes de esta comunidad estamos dinamizando un proceso llamado "la nueva cara de la Aurora" el cual busca cambiar la imagen que se tiene de ésta, ante la población quibdoseña. La juventud y la niñez de la Aurora han contribuido al mejoramiento y desarrollo de la misma. Hoy en día los grupos que operan en esta comunidad son puestos como ejemplo ante otros que trabajan en la localidad para que sigan su ejemplo y articulen sus acciones para así contribuir al desarrollo de sus comunidades y por ende al del Chocó".

La comunidad de la Aurora tiene mucho potencial humano representado en la niñez y la juventud que son el futuro y el presente de nuestro país siendo importante escuchar sus ideas e inquietudes acerca de las diferentes problemáticas que aquejan a sus comunidades, por ello es muy importante evidenciar el rol que juegan en el proceso organizativo de las comunidades.

Es por ello que hoy se invita a todas las instituciones y personas a que apoyen todos los procesos juveniles-infantiles ya que sus aportes son de gran importancia para la construcción del futuro y el desarrollo de nuestra población y país.

Por: Yairton Lloreda Castro Rentería  
Edad: 18 años barrió Aurora

# Señor padre de familia

## ¿Sabe usted quien es el mejor amigo de su hijo?

**E**s necesario que usted le de confianza a su hijo, los hijos por lo general, tienen un mejor amigo, que en ocasiones usted no sabe ni siquiera quien es, quien lo asesora en muchas situaciones. Usted se ha preguntado ¿Por qué no soy yo ese mejor amigo de mi hijo? Se ha preguntado ¿qué pasa?, pues llegó la hora, señor padre de familia de responderse esas preguntas, pero para ello tenga en cuenta estos criterios:

Su hijo le cuenta todo a ese mejor amigo que no es usted, por que sabe que ese mejor amigo no va a tomar represalias bruscas con él.

El mejor amigo de su hijo que no es usted, lo hace sentir muy bien cuando lo escucha sin reproches.

Él lo orienta a su manera, influyendo positiva o negativamente en su personalidad.

Cuando su hijo llora por un fracaso en el estudio o amoroso, este mejor amigo que no es usted, no lo condena por eso, le da otras opciones, buenas o malas pero se las da, diciéndole que siga normal, por que si le cuenta a usted de seguro lo va a regañar.

Este mejor amigo de su hijo que no es usted, le sigue las ideas, le aplaude todo.

Este mejor amigo de su hijo que no es usted, se pone en el lugar de su hijo, y no en el plan de padre.

Después de responder estas preguntas y tener en cuenta estos criterios, usted ha identificado un poco las diferencias entre el mejor amigo de su hijo y usted.

Ahora le recomiendo:

- Siéntese a escuchar a su hijo, pero no en plan de sólo recibir información, cuénteles un poco de la vida suya también, así su hijo va sintiéndolo su amigo.

No se muestre extrañado de lo que le cuenta, de ninguna manera, asíúmalo con mucha naturalidad, así le parezca aterrador, no le reproche.

Hágale sentir que todo lo que le cuenta es importante y quiere seguirlo escuchando.

Cuando su hijo le cuente una situación, no olvide el tema, eso es grave, usted no debe olvidar lo que le contó, pregúntele mas adelante sobre esta situación, si le salieron o no las cosas y que planea de nuevo.

Hágase su cómplice, ayúdele en sus planes, deje que le comente sentimientos, así estos sentimientos sean negativos.

Por favor, cuando lo vaya a asesorar, sea muy cuidadoso en la forma que lo hace, no lo reproche, plantéele lo que usted estime conveniente, como una alternativa, donde él es quien va a mirar que opción elegir.

Cuando su hijo este triste, saque tiempo para hablar con él, la hora que sea, el tiempo que sea, trate de no dejarle conversaciones pendientes.

No cometa el error de relacionar el tiempo que usted ha vivido, con el tiempo que está viviendo su hijo, trate de entenderlo, estamos en otro tiempo donde al hijo se le debe informar, no reprimir bruscamente.

Ahora usted puede ganarse a su hijo, siendo su mejor amigo, poniendo lo anterior en práctica lo vas a lograr.

Marisodelis Palacios Estrada

# Brisas del Poblado

El barrio Brisas del Poblado se encuentra ubicado en la Zona oriental de Quibdó. Este barrio se fundó con tres personas las cuales construyeron casas de plástico y palma. Pasado el tiempo se fue poblando por personas que venían de diferentes sitios en calidad de desplazados, es el caso de algunos que provenían de Bojayá buscando un lugar donde vivir pues habían salido de sus hogares por acción de la violencia armada; era un barrio sin energía eléctrica y por gestión de la comunidad lograron conseguirla, hoy cuentan con el servicio las 24 horas.

Era un barrio muy sufrido por las deficientes condiciones económicas de las personas que lo habitaban; debido a esto muchas ONG se han interesado por este, es el caso de Plan Internacional que en compañía de otras instituciones lograron hacerle una escuela a los niños, al igual que el comedor comunitario.

La visión de los jóvenes es futurista, es por ello que algunas ONGs han querido trabajar con ellos; en estos momentos cuentan con grupos de danza, teatro, recreación, chirimía y equipos multiplicadores de salud sexual y reproductiva esto con el apoyo de entidades como Plan Internacional a través del proyecto de Madrinas y Padrinos del Buen Trato, CORPASODE, Clubes Juveniles del ICBF, TRASOPAZ, UNICEF entre otros. Es por eso que los chicos y chicas dicen a viva voz y sin avergonzarse que se sienten orgullosos y felices de su barrio Brisas del Poblado.

Este artículo fue hecho con el apoyo de las niñas Arisleidy Romaña y Leidy Romaña dos hermanas que pertenecen al proyecto Madrinas y Padrinos del Buen Trato.

Por: Yovanny Ramos Serna  
Comité del barrio Santo Domingo

## Coplas Choco *un libro mágico*

Que te llenes de alegría  
Esos es algo básico,  
te invitamos a leer  
Chocó un Libro Mágico.

Chocó un libro mágico  
Una revista de avanzar,  
Que realizamos los niños  
Para expresa nuestro pensar.

Expresamos lo que pensamos,  
También lo que sentimos,  
Lo hacemos de muchas formas  
Y a la vez nos divertimos.

Es mucho lo que nos divertimos  
Siendo voces reconocidas,  
Eso lo debemos al Libro Mágico  
Que nos inspira todos los días

Nos inspiramos todos los días  
Y hoy es nuestra fortaleza  
Gracias a Chocó un Libro Mágico  
Estamos llenos de riqueza

Reportero: Rosendo Moreno Mosquera  
Comunidad: Kennedy. Comité: la Markp

Katerine Murillo Perea  
Comité: barrio Reposos

Chocó  
*un libro mágico*

# !Que vivan los niños!

Realiza las siguientes planas

C D F H J K M P Q R T

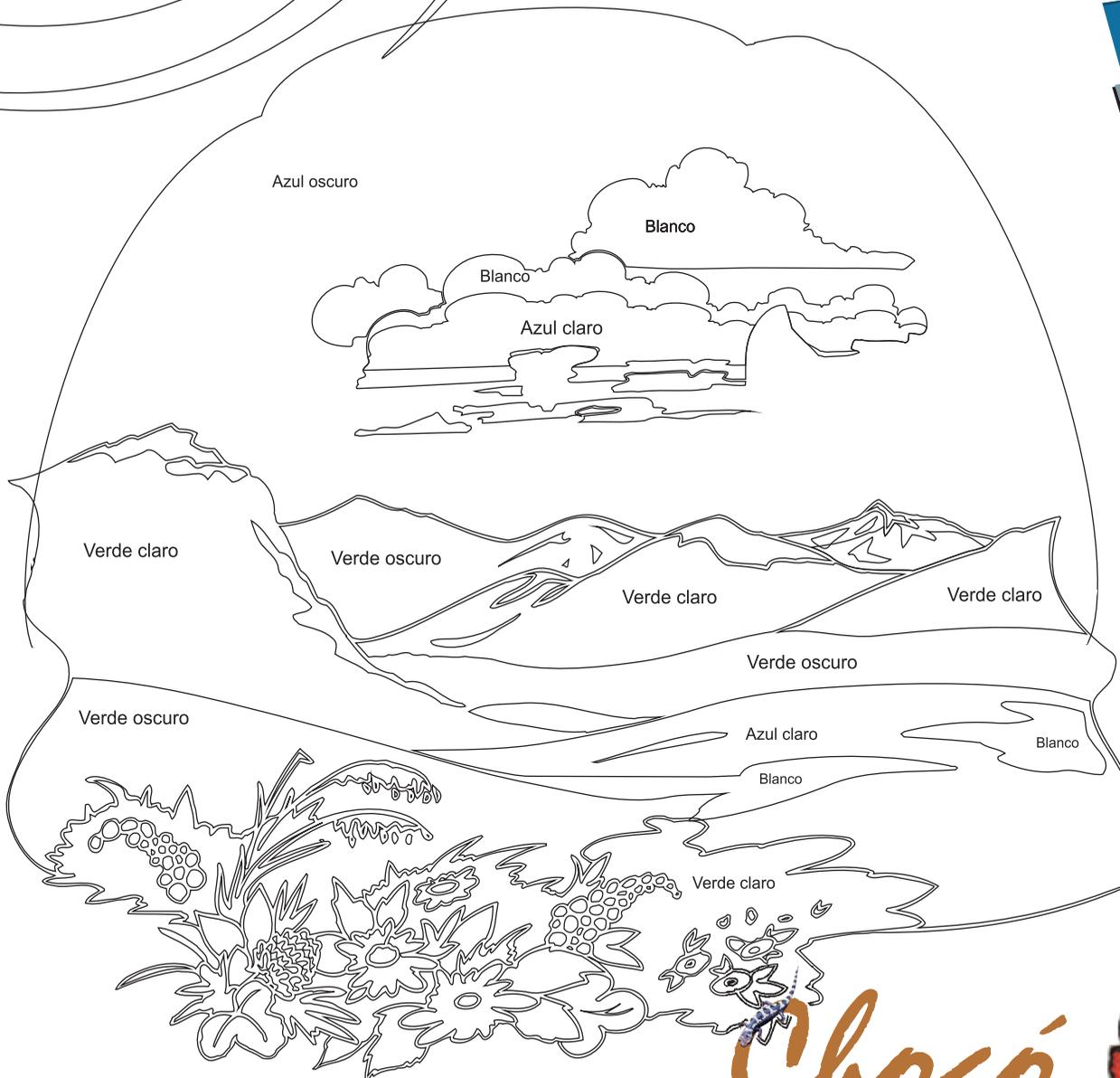
c d f h j k m p q r t

Los niños y las niñas están en el corazón de todo lo que hacemos



Esta página está descolorida, pónle color

# Que coloreen los niños



Chocó  
un libro mágico



# Los niños

## identifican y relacionan



A Kalila se le ha olvidado los nombres de los objetos que aparecen abajo, por favor ayúdala a recordar uniéndolos con su nombre usando una línea.

Libros



Tren



Computador



Pato



Gallo

Bolso



Calabaza



Ayúdame a

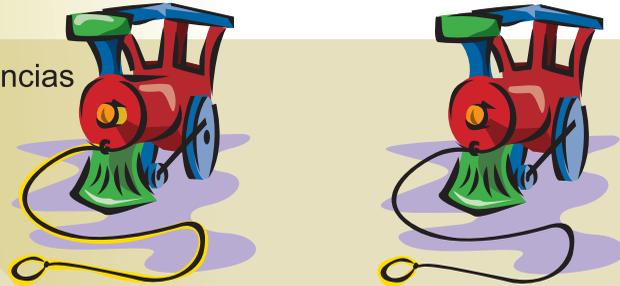
## Sumar

$$\begin{array}{r} + \quad \boxed{23} \\ \quad \boxed{14} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad \boxed{45} \\ \quad \boxed{18} \\ \hline \end{array}$$

# LOS NIÑOS EXPLORAN

Niños y niñas encuentren las 5 diferencias entre los dos trenecitos



## Sopa de Letra

Encuentra el nombre de cada uno de estos objetos en la sopa de letra



S	S	B	N	J	N	I	L	A	R	L	F	C
Q	B	A	G	A	X	O	J	Ñ	R	C	E	R
E	B	A	N	A	N	O	L	Ñ	R	C	E	A
R	S	B	F	J	L	I	W	A	K	A	F	Y
R	E	G	A	L	O	W	L	A	R	R	F	O
E	U	A	N	U	N	O	A	Ñ	R	R	E	L
H	O	N	G	O	S	S	L	Ñ	R	O	E	A
S	M	A	R	Z	O	N	A	A	R	L	F	S
E	B	R	N	P	N	W	L	Ñ	P	X	E	A
E	R	A	I	A	D	O	L	Ñ	O	L	Ñ	A
C	B	R	N	A	N	W	T	U	R	D	E	A
E	A	A	N	A	N	O	K	S	M	L	E	A
M	B	F	G	A	N	O	L	M	R	Z	E	A

Pon el nombre a cada una de las figuras geométricas



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



# UN DICCIONARIO MUY SINGULAR



**Ágape:** reunión de amigos para compartir, disfrutar y bailar.

**Ahí no hay nada:** se utiliza para decir a una persona que no tiene nada físicamente que llame la atención a alguien.

**Andas como los gatos:** término que se utiliza para referirse a una persona que esta sospechosa.

**Borrado:** persona que pasa inadvertida o desapercibida (nadie lo ve) cuando pasa o hace algo.  
Ej.: pasé borrado por la casa de jhon demente.

**Carroñero:** persona que establece relaciones amorosas con personas feas.

**Chic@ versátil:** chico o chica que anda en relaciones amorosas con varias personas al mismo tiempo.

**Entumirse:** estar con una persona dándose los buenos besos.

**Está ran:** persona, animal o cosas que esta fea.

**Esta zorral:** persona que esta muy cansona, insoportable

**Flow:** termino que se usa para designar a una persona que no le teme a nada.

**Gonorruru:** persona que se goza todas las rumbas o bailes. "que está en todo tun- tun"

**Guachar:** se refiere al acto de tratar de conquistar a una persona (retacar), por medio de cortejos.

**Guatéque:** término que se utiliza para referirse a una boda con estilo de rumba o baile.

**Gumerri:** expresión que se utiliza para decirle a una persona que está fea.

**Jodido:** se utiliza para significar que algún objeto, animal, persona o situación está excelente.

**Los vidrios:** expresión que se utiliza para despedirse significando que se volverán a ver.

**Mala leche:** persona desagradecida o mala gente.

**Rambotizarse:** se dice de una persona cuando se enoja y pone agresiva.

**Relájate chimba:** se utiliza para decirle a una persona que se calme y coja las cosas pacíficamente.

**Relájate locota:** se utiliza para decirle a una persona que se quede quieto y no moleste.

**Retacharse:** significa irse.

**Tachar:** hacerle una negativa a alguien

**Le tengo hambre:** expresión que usa una persona para referirse a la ansiedad que tiene por algo o alguien.

**Vasito de agua:** Se le dice a una persona que no se le niega a nadie que le proponga tener una relación amorosa.

**Ya esta:** significa que todo esta listo de lo que sea que se esté hablando.

**La ley:** un grupo de chic@s que bailan música contemporánea

**Los yokajhoar:** un grupo de jóvenes del proyecto jóvenes constructores de paz.

**El guigola:** se dice de una persona inteligente.

**Por: comité del jardín**

## Coplas "Chocó"

Cuando estemos en el Chocó  
No olvidemos la belleza  
Que tiene la biodiversidad  
Que nos llena de riqueza

Que nos llena de riqueza  
Y mucho calor humano  
No olvidemos al Chocó  
Que nos tratan como hermanos

Que nos tratan como hermanos  
Y nos llenan de sabor  
Cuando estamos en el Chocó  
No sentimos ni un dolor

No sentimos ni un dolor  
Porque todo se disfruta  
Y los domingos la pasamos  
En la cascada Sal de Fruta

En la cascada Sal de Fruta  
Que queda alla en tutunendo  
Estas coplas son muy bellas  
Y las hizo fue Rosendo.

**Reportero: Rosendo moreno Mosquera**  
**Comunidad: Kennedy**  
**Comité: la Markp**

Las estrellas en el cielo están de boca bajo  
Amorcito yo te quiero aun que me cueste trabajo

Si Dios supiera que rico y bueno es besar  
no hubiera dejado la nariz para estorbar

Autor: katherine Murillo Perea  
Comité Barrio Reposo



# Los CUENTOS SARA

LA DESORDENADA Y GROSERA



## El campeón del Aseo

Había una vez un señor llamado Juan que trabajaba recogiendo basura, todos los días salía a las 5 de la mañana con sus implementos a realizar sus oficios, pero él realizaba esta labor por obligación ya que con esta ganaba dinero para su sustento. Un día se puso a pensar que era valiente la labor que realizaba y por lo tanto se declaró un campeón debido a que eso era realizado por campeones que querían ver a su país limpio y sin problemas ambientales que podrían afectarlo a él y a las demás personas.

Nota: en ocasiones tomamos nuestros deberes como una obligación y no nos damos cuenta de que esos deberes son importantes para nuestra vida y para la de los demás

Érase una vez una niña llamada Sara que amaba el desorden y la grosería, siempre se ganaba la medalla de desordenada, cuando llegaba del colegio dejaba el uniforme y sus útiles donde fuera. Al día siguiente Sara no llevaba útiles al colegio y los profesores le decían que iba hacer al colegio sin cuaderno

No le gustaba estudiar lo único que le gustaba y era importante para ella era la rumba y la buena vida, pero Sara a pesar de ser desordenada y grosera tenía una amiga llamada Amelia que era todo lo contrario a ella, no le gustaba el desorden, la admiraban por su forma de ser y de tratar a los demás. Algunos compañeros le decían que se alejara de Sara que era una mala influencia para ella, a pesar de eso, Amelia contrario a lo que le decían, le daba consejos a Sara, le decía que debía cambiar su forma de ser y ser más ordenada en sus cosas.

Esta no escuchó los consejos de Amelia y así fue perdiendo a la única amiga que tenía, además perdió el año y la echaron del colegio y no la recibieron, sólo así Sara se puso a pensar y se arrepintió de sus comportamientos.

Reflexión: la grosería no lleva a nada bueno.





# Puño al Castellano

Esta sección es dedicada a los y las jóvenes del proyecto que en el desarrollo de sus actividades cometen pequeños errores que terminan maltratando al castellano, te los presentamos para que tu no los cometes y para que te diviertas un poco. Tomalo como un chiste, este es un detrás de cámaras .

## Puño

Anayamiento  
Pudedamos  
Manores  
Trajabamos  
Guardiar  
Irrepetuoso  
Parcanta  
Intutuciones  
Teniaba  
Tipocratica  
Tesperate  
Saluz  
Menancoia  
Deferente  
Armoso  
Candelario  
Recla  
Wilter  
Por Yo  
Hamos Tenido  
Mentando  
Baraudo  
Ilusio  
Trapando  
Motividad  
Corralo  
Wistitución

## Corrección

Allanamiento  
Pudiéramos  
Menores  
Trabajamos  
Guardar  
Irrespetuoso  
Pancarta  
Instituciones  
Tenía  
Hipócrita  
Espérate  
Salud  
Melancolía  
Diferente  
Hermoso  
Calendario  
Regla  
Walter  
Por Mí  
Hemos Tenido  
Mencionando  
Boraudo  
Iluso  
Trayendo  
Motivación  
Correlo  
Institución

## Autor

Yovanny  
Jonatan  
Demente  
Yudy Lady  
Yudy Lady  
Yudy Lady  
Rafael  
Sebastián  
Eider  
Jhoan  
Yénifer  
Rosendo  
Sebastián  
Kike  
Rosendo  
Karen  
Araceli  
Sureya  
Rosendo  
Danny  
Rosendo  
Araceli  
Eider  
Eider  
Jhonatan  
Yairton Aurora  
Yairton Aurora



# Chocó

*un libro mágico*

## Misión

Seguir siendo multiplicadores de las temáticas de interés común, en niñ@, jóvenes y comunidad en general, buscando a través de nuestras actividades promover el respeto por los Derechos Humanos, la plena participación en medios de comunicación y la convivencia pacífica en nuestras comunidades.

## Visión

En tres años los niñ@s y jóvenes seremos reconocidos a nivel departamental y nacional por nuestros propios métodos, facilitando la consolidación de niñ@s y jóvenes autónomos, capaces de proyectar su futuro haciendo valer sus derechos, con una voz reconocida en todo el país y contribuyendo al desarrollo social de nuestras comunidades.

## Comité Editorial

### Comité de Sansisan

Carlos Andrés Mena Robledo  
Jhoan Hurtado  
Denny Jhoana Valencia Córdoba  
Yovanny Ramos

### Comité del Jardín

Sebastián Rodríguez Maturana  
Walter Yair Moreno Mosquera  
Yairton Rodríguez Maturana  
Luis Fernando Moreno Rentería  
Yeiler Alfonso Moreno Rentería

### Comité de la Aurora

Yairton Lloreda Castro  
Jhon Freddy Ramírez Rentería  
Heiler Andres Rentería Balcazar  
Yenira Marelbis Pena Asprilla

### Comité de la Markp

Jhon Arley Mosquera garrido  
Karen Ginethe Palacios Pino  
Araceli Chala  
Eider Antonio Barrio Benítez  
Rosendo Mosquera Moreno  
José Manuel Córdoba  
Luz Mari Sánchez Gutierrez  
Ester Gambo Sánchez  
Katherine Murillo Perea  
Ruth Gamboa Sánchez  
Nidia Johana Murillo Perea  
Heidi Johana Mosquera Quinto  
Rafael Gerardo Cuartas Parra

### Comité de Alfonso López

Silenys Hinestroza Salazar  
Diana Marcela Hinestroza Salazar  
Diana Patricia Córdoba Salazar  
Ingrid Esperanza Murillo Palacios  
Yenci Omaira Moreno Ramírez  
Kelly Vanessa Raga Pino  
Juliana Blandón Torres

### Comite de los Ángeles

Darling Conto  
Jhon Fredy Martínez Quinto

### Dinamizadores

Nilson Yesid Moreno Mena  
José Delfino Murillo Bermudez  
Marisodeli Palacios Estrada  
Fabio Asprilla Moreno  
Jhonatan Alexander Sánchez Quinto



*"Buscando el desarrollo social de la niñez y la juventud"*  
Carrera 6 N° 26 43, Barrio Alameda Reyes, Cel: 3127873777-3154379048-3103894630  
E-Mail: funjovent@yahoo.es - chocojoven@msn.com - quibdo@msn.com